

## SOBOTA 8 GRUDNIA 2007

### 9h00–10h30 VII. PARADOKSY SAMOTNOŚCI – Przewodniczy **Paweł Matyaszewski**

- 9h00 – **Anna Lucyna Kukułka-Wojtasik** (Uniwersytet Warszawski)  
Uzurpacja i osamotnienie. Na podstawie *Powieści o Cizy* Heldrisa de Cornouailles (XIII w.).
- 9h15 – **Dorota Szelięga** (Uniwersytet Warszawski)  
Montaigne o sztuce życia w społeczeństwie przy zachowaniu autonomii.
- 9h30 – **Marek Jastrzębiec-Mosakowski** (Uniwersytet Gdański)  
Samotność czy wspólnota? Dialektyka nacjonalistycznej wyobraźni w *Considérations sur le gouvernement de Pologne* Jana-Jakuba Rousseau.
- 9h45 – **Andrzej Rabsztyń** (Uniwersytet Śląski)  
Paradoks samotności w liście na podstawie francuskiej powieści epistolarnej w XVIII wieku.

10h00–10h45 Dyskusja, przerwa na kawę

### 10h45–12h15 VIII. ROLA LITERATURY W TWORZENIU WSPÓLNOTY – Przewodniczy **Dorota Karwacka-Campo**

- 10h45 – **Joanna Dimke-Kamola** (Uniwersytet Adama Mickiewicza, Poznań)  
XVI-wieczna *civil conversazione*: tworzenie wspólnoty czy iluzja komunikacji?
- 11h00 – **Dariusz Krawczyk** (Uniwersytet Warszawski)  
Poezja w służbie *caritas*. O wspólnotowym wymiarze poezji Małgorzaty Nawarskiej.
- 11h15 – **Barbara Kornacka** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań)  
*Canti carnascialeschi* jako manifestacja tożsamości grupowej na opak.
- 11h30 – **Michał Bajer** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań)  
Spektakl teatralny jako przeżycie wspólnotowe. Sytuacja widza teatralnego w świetle rozważań teoretyków francuskiego klasycyzmu.

11h45–12h45 Dyskusja, kawa i kanapki

### 12h45–14h15 IX. PYTANIA STAWIANE LITERATURZE – Przewodniczy **Maja Pawłowska**

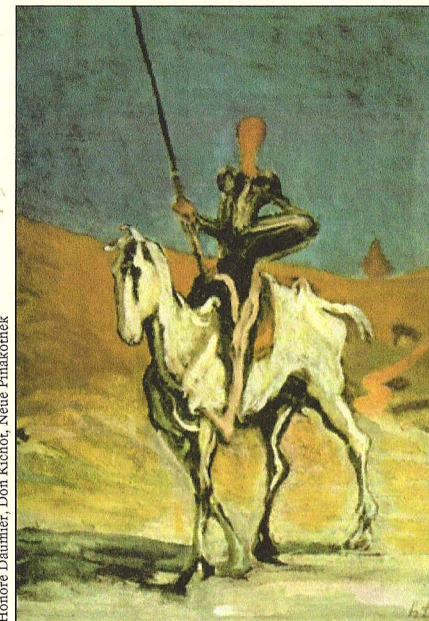
- 12h45 – **Witold Konstanty Pietrzak** (Uniwersytet Łódzki)  
Miejsca w historiach tragicznych.
- 13h00 – **Joanna Pietrzak-Thebault** (Uniwersytet Warszawski)  
Włoscy petrarkiści i petrarkistki – narzucony model czy wybór pokoleniowy?
- 13h15 – **Anna Gallewicz** (Uniwersytet Warszawski)  
Szesnastowieczna sztuka autopromocji: *Libro del Cortegiano* Baldassarre Castigliona.
- 13h30 – **Sebastian Zacharow** (Uniwersytet Łódzki)  
Między geniuszem a regułami, czyli o osiemnastowiecznej teorii sztuki.

13h45–14h15 Dyskusja

14h15–14h30 Podsumowanie – **Maciej Abramowicz**

## X Spotkania Specjalistów Dawnych Literatur Romańskich

*Motywy samotności i wspólnoty w dawnych literaturach romańskich*  
(Średniowiecze – XVIII w.)



Honoré Daumier, Don Kichot, Neue Pinakothek

6–8 grudnia 2007

Uniwersytet Warszawski  
Pałac Kazimierzowski, Sala Senatu

Konferencja zorganizowana przez Instytut Romanistyki UW  
dzięki pomocy i wsparciu finansowemu Jej Magnificencji Rektora UW,  
Prorektora ds. Rozwoju i Polityki Finansowej UW,  
Wydziału Neofilologii UW,  
Ośrodka Kultury Francuskiej i Studiów Frankofońskich

## CZWARTEK 6 GRUDNIA 2007

- 13h30 – Powitanie  
13h45 – Wprowadzenie **Maciej Abramowicz**  
14h00 – Wykład inauguracyjny **Teresa Giermak-Zielińska**  
14h15 – Przerwa na kawę i kanapki
- 14h45–16h15 **I. SAMOTNOŚĆ JAKO WARTOŚĆ** – Przewodniczy **Krystyna Gabryjelska**
- 14h45 – **Krystyna Antkowiak** (Uniwersytet Łódzki)  
Pochwała samotności u Wilhelma Budé.  
15h00 – **Małgorzata Sokołowicz** (Uniwersytet Warszawski)  
Samotny w walce – wizja człowieka w sonetach Mikołaja Sępa-Szarzyńskiego i Jeana de Sponde.  
15h15 – **Maja Pawłowska** (Uniwersytet Wrocławski)  
Samotność i wspólnota w *Państwach i Cesarstwach księżycy* Cyrana de Bergerac.  
15h30 – **Izabella Zatorska** (Uniwersytet Warszawski)  
Przygody samotnego rozumu (Kartezjusz, Bayle, Fontenelle).  
15h45–16h30 Dyskusja. Przerwa na kawę
- 16h30–18h00 **II. JEDNOSTKA A WSPÓLNOTA** – Przewodniczy **Anna Loba**
- 16h30 – **Anna Gęsicka** (Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń)  
Wspólnota a jednostka: zderzenie postaw w *Chevalier au barisel* (XIII w.).  
16h45h – **Barbara Łuczak** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań)  
Panowie *versus* góralki: wspólnota elit w piętnastowiecznych *serranillas*.  
17h00 – **Jolanta Dygul** (Uniwersytet Warszawski)  
Tristano Martinelli – pomiędzy tradycją błaznów a aktorów komedii dell'arte (indywidualizm a wspólnota).  
17h15 – **Dorota Karwacka-Campo** (Uniwersytet Gdański)  
Samotność herosów, wspólnota małuczkich w dramatach Vittorio Alfieriego.  
17h30–18h00 Dyskusja  
18h30 – Kolacja

## PIĄTEK 7 GRUDNIA 2007

- 9h00–10h30 **III. MIŁOŚĆ I SAMOTNOŚĆ** – Przewodniczy **Regina Bochenek-Franczakowa**
- 9h00 – **Joanna Gorecka-Kalita** (Uniwersytet Jagielloński)  
Wspólna i samotna śmierć kochanków w literaturze średniowiecznej.  
9h15 – **Małgorzata Zawadzka** (Uniwersytet Warszawski)  
W pojedynkę i razem – bohaterowie *Ereka i Enidy* Chrétiena de Troyes.  
9h30 – **Marta Wojtkowska-Maksymik** (Uniwersytet Warszawski)  
Samotność Eremity i Lavinella wspólnota w miłości.  
9h45 – **Paweł Matyaszewski** (Katolicki Uniwersytet Lubelski)  
Razem czy osobno? Samotność i wspólnota w *Pawle i Wirginii* Bernardin de Saint-Pierre'a.  
10h00–10h45 Dyskusja, przerwa na kawę

## 10h45–12h45 **IV. SAMOTNOŚĆ KOBIET** – Przewodniczy **Witold Konstany Pietrzak**

- 10h45 – **Magdalena Sakowska** (PWSZ, Wałbrzych)  
Kobieta, pióro, samotność – Teresy de Cartagena *Zadziwienie dziełami Boga*.  
11h00 – **Anna Loba** (Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, Poznań)  
O życiu pobożnym i samotnym, które dla wszystkich jest stosowne. Samotność i kontemplacja w twórczości Krystyny de Pizan i Filipa de Mézières.  
11h15 – **Barbara Marczuk** (Uniwersytet Jagielloński)  
Marie de Gournay i samotność kobiety uczzonej.  
11h30–11h45 Dyskusja  
11h45 – **Monika Malinowska** (Uniwersytet Warszawski)  
Problem kapłaństwa kobiet we wspólnocie chrześcijańskiej na podstawie francuskich traktatów siedemnastowiecznych.  
12h00 – **Krystyna Gabryjelska** (Uniwersytet Wrocławski)  
Olympe de Gouges – samotna we wspólnej sprawie.

12h15–12h45 Dyskusja

13h00–14h30 Obiad

## 15h00–16h30 **V. SAMOTNOŚĆ WE WSPÓLNOTCIE** – Przewodniczy **Barbara Marczuk**

- 15h00 – **Ewa Dorota Żółkiewska** (Uniwersytet Warszawski)  
Ten inny, czyli dobrowolna samotność we wspólnocie (*Żywot św. Aleksego i Lai de Lanval* Marie de France).  
15h15 – **Agata Sobczyk** (Uniwersytet Warszawski)  
Pożegnanie trędowatego. Jean Bodel i Baude Fastoul.  
15h30 – **Monika Kulesza** (Uniwersytet Warszawski)  
Samotny we wspólnocie – przypadki „człowieka obytego” w *Charakterach* La Bruyère'a.  
15h45 – **Regina Bochenek-Franczakowa** (Uniwersytet Jagielloński)  
Samotność emigrantów (Sénac de Meilhan, *L'Emigré* 1797).  
16h00–16h45 Dyskusja, przerwa na kawę

## 16h45–18h15 **VI. SAMOTNOŚĆ I WSPÓLNOTA RYCERSKA** – Przewodniczy **Joanna Gorecka-Kalita**

- 16h45 – **Aneta Pytka** (Uniwersytet Jagielloński)  
Samotność we wspólnocie w epopejach Cyklu Pierwszej Wyprawy Krzyżowej.  
17h00 – **Anna Kricka** (Uniwersytet Mikołaja Kopernika, Toruń)  
Wspólnota rycerska w wybranych powieściach francuskich XIII wieku.  
17h15 – **Dorota Pudo** (Uniwersytet Jagielloński)  
Samotność i wspólnota rodowa w pieśni o Raoulu z Cambrai.  
17h30 – **Anna Klimkiewicz** (Uniwersytet Jagielloński)  
Aspekty samotności i wspólnoty we włoskiej literaturze epickiej XV i XVI w.  
17h45–18h15 Dyskusja  
18h30 Kolacja