



**Ville-palimpseste, ville en mutation :
les représentations de la ville dans les littératures
d'expression française après 1980**

22 et 23 octobre 2010

Uniwersytet Warszawski
Dawny BUW s. 107
Krakowskie Przedmieście 26/28

Colloque international organisé par
l'Institut d'Études romanes de l'Université de Varsovie

Photo : *Paris, Rome 2007* par Wiesław Kroker



Vendredi 22 octobre

9.30 Ouverture du colloque : Remigiusz Forycki
Directeur de l'Institut d'Études romanes

Président de séance : Henryk Chudak

9.45 Jerzy Lis (Université de Poznań)

Nouvelles approches de la ville dans la littérature française contemporaine : Thomas Clerc et Philippe Vasset

10.30 Tomasz Swoboda (Université de Gdańsk)

La ville des écrivains de Minuit et la crise contemporaine de la représentation

Discussion et pause

Président de séance : Jean-Paul Engélibert

11.30 Małgorzata Jednoralska-Józefczyk (Université de Gdańsk)

Poétique de l'archipel dans un regard géocritique sur la ville (Échenoz, Daeninckx, Besson)

12.00 Petr Dytrt (Université de Brno)

Ville postmoderne de François Bon et Jean Échenoz

Discussion

13.00–14.30 Pause

Président de séance : Jerzy Lis

14.30 Jean-Paul Engélibert (Université de Bordeaux 3)

La ville-catastrophe dans *Dondog* d'Antoine Volodine

15.00 Alicja Koziej (Université Marie Curie-Skłodowska de Lublin)

La dystopie urbaine dans *Au piano* de Jean Échenoz

Discussion et pause

Président de séance : Petr Dytrt

16.00 Anna Maziarczyk (Université Marie Curie-Skłodowska de Lublin)

Archi-fictions. *Les Cités obscures* de François Schuiten et Benoît Peeters

16.30 Katarzyna Thiel-Jańczuk (Université de Poznań)

Les « rhétoriques piétonnières » d'Annie Ernaux – de la topographie à l'ethnotexte (à propos de *Journal du dehors* et de *La Vie extérieure*)

Discussion

Samedi 23 octobre

Présidente de séance : Katarzyna Thiel-Jańczuk

10.00 Sabine Narr (Université de Sarrebruck)

Écriture palimpsestique d'une ville dans *Oran, langue morte* d'Assia Djebar

10.30 Wiesław Kroker (Université de Varsovie)

La ville dans l'œuvre de Patrick Modiano

Discussion et pause

Président de séance : Józef Kwaterko

11.30 Kristina Kohoutová (Université de Brno)

Descentes dans les villes – le concept urbain chez Alain Fleischer

12.00 Judyta Zbierska-Mościcka (Université de Varsovie)

La ville de Guy Vaes

Discussion

12.45 Józef Kwaterko (Université de Varsovie)

Conclusion

Clôture du colloque